

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Красноуфимская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

РАССМОТРЕНА

и рекомендована к утверждению
на заседании Педагогического совета
от «21» августа 2024г.
протокол №1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом ГБОУ СО
«Красноуфимская школа»
от «25» августа 2024 г. №115/1-од

Рабочая программа
коррекционно-развивающая область
коррекционно-развивающее занятие
«Сенсорное развитие »
для обучающихся по АООП (2 вариант)

Составитель Серебренникова Ю.В.

г. Красноуфимск, 2024

Сенсорное развитие

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, т.е. от того, насколько полно школьник воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Школьники с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи и направления рабочей программы:

- освоение простых действий с предметами и материалами;
- развитие умений следовать определенному порядку при выполнении предметных действий;
- формирование элементарных обще-трудовых умений и навыков;
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;

- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи**:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Программно-методический материал включает 4 раздела:

- «Зрительное восприятие»
- «Слуховое восприятие»
- «Кинестетическое восприятие»
- «Восприятие запаха»

Деление обучающихся на группы

По решению ППк обучающиеся 2 класса по уровню самостоятельности при выполнении учебных заданий, понимания инструкций, по характеру овладения учебными действиями по учебному предмету «Окружающий природный мир» условно разделены на 2 группы:

1 группа:

2 группа:

1 группа:

Уровень обучения средний. Учебная мотивация сформирована недостаточно. Манипуляция с предметами целенаправленные, игровая деятельность сформирована.

Уровень развития высших психических процессов низкий. Запоминание механическое. Причинно-следственные связи устанавливаются в элементарных вариантах, обобщающие понятия не доступны, анализом и синтезом не владеют.

Темп усвоения учебного материала низкий.

Внимание во время занятий неустойчивое, высокая отвлекаемость.

Запас понятий и представлений об окружающем природном мире резко ограничен.

2 группа:

С предложенной программой справляется на минимальном уровне.

Уровень психического и познавательного развития не соответствует возрасту. Работоспособность резко снижена. Интерес к заданиям поверхностный. Низкий уровень развития произвольности познавательных процессов. Подчинять свою деятельность сознательно поставленной цели, следовать установленному плану не может. В игре участвуют редко, безынициативны.

Восприятие на слух информации затруднено, понимают простую словесную инструкцию. Требуется повторение, упрощение или зрительная опора, указывающие жесты. Обработка информации требует больше времени. Отмечается узость зрительного восприятия.

Внимание крайне неустойчивое, высокая отвлекаемость, наблюдается избирательность. Внимание привлекается на непродолжительное время. Переключение с одного вида деятельности на другой затруднено.

Операции анализа и синтеза недоступны. Классификации, обобщения производит на ситуативном уровне. Смысловые связи не устанавливает. Установить изменения в наблюдаемых объектах не может, замечает только очевидное и элементарное.

Не удерживает цель в предлагаемых заданиях. Необходимы все виды помощи (стимулирующая, организующая, направляющая, объясняющая).

Круг представлений об окружающем мире резко ограничен. Имеет элементарные знания о себе и своей семье; явлениях и объектах природы.

Класно – урочная форма обучения предполагает работу над одной темой для двух групп. Однако, целеполагание для каждой группы свое.

Планируемые результаты освоения программы

ППк каждой группе обучающихся 2 класса определил следующие планируемые результаты обучения:

Планируемый (ожидаемые) результаты	
1 группа	2 группа
<ul style="list-style-type: none">• узнаёт части тела;• переливает воду из полной емкости в пустую;• достаёт из воды различные по размеру и форме предметы;• выкладывает с помощью палочек простые изображения;• застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах;• узнаёт и находит одинаковые по цвету предметы;• узнаёт и находит одинаковые по форме предметы;• различает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник.	<ul style="list-style-type: none">• повторяет движения тела по примеру взрослого;• повторяет позу тела по примеру;• различает вкусы «горький - сладкий»;• узнаёт продукты по запаху;• различает предметы по весу (тяжёлый, лёгкий);• различает тактильные ощущения (холодный, тёплый, колючий, мягкий);• собирает и разбирает пирамидку;• строит из кубиков башню, выкладывает в ряд по инструкции;

--	--

Личностные (возможные) результаты	
1 группа	2 группа
<ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста. - осознает, что может, а что ему пока не удастся; - понимает эмоциональные состояния других людей; - умеет устанавливать и поддерживать контакты; - умеет кооперироваться и сотрудничать; - избегает конфликтных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); - проявляет собственные чувства; - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

Базовые учебные действия	
1 группа	2 группа
<ul style="list-style-type: none"> • Работает в коллективе (ученик – ученик); • Слушает и понимает простую инструкцию педагога. • Ориентируется в расписании. • Выполняет задание от начала до конца 	<ul style="list-style-type: none"> • Работает совместно с педагогом. • Выполняет задание в течение 5-7 минут. <p>Выполняет задание по образцу, по показу («Дай такой же(предмет)», «Возьми такой же (по цвету, ширине, длине и т.д.)», «Положи как я (чередую, вправо, влево и т.д.) и т.д.»)</p>

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. «Зрительное восприятие»,
2. «Слуховое восприятие»,
3. «Кинестетическое восприятие»,
4. «Восприятие запаха»,

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному.

Наименование раздела	Направления работы	Виды деятельности	
		1 группа	2 группа
Формы работы: индивидуальная, групповая			
«Зрительное восприятие»	Прослеживание взглядом за движущимся объектом (по горизонтали, (вперёд/назад) и удалённым в разных направлениях.	Практические упражнения по фиксации взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка.	Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.
	Распознавание фруктов и овощей по цвету	Практические упражнения по фиксации взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа и слева от ребенка.	Практические упражнения по фиксации взгляда на лице человека и неподвижном светящемся предмете.
	Распознавание фруктов и овощей по цвету	Практические упражнения по прослеживанию взглядом за удалённым объектом.	
	Найди пару по цвету		
	Разложи по размеру (от большого к маленькому, от маленького к большому)		
	Нахождение отличий на наглядном материале. Сравнение		

	двух картинок		
	Запомни и повтори за учителем		
«Слуховое восприятие»	Шумящие коробочки.	Слушать музыкальные инструменты и предметы, издающие звук.	Слушать музыкальные инструменты и предметы, издающие звук.
	Звуковые понятия: громкий-тихий		
	Определи, что слышится		
	Двигаемся под музыку	-Внимательно слушать объяснения педагога.	-Слушать звук музыкальных инструментов, «шумящие» коробочки и др.
	Что здесь спряталось? (зашумлённые» изображения)	-Слушать звучащие предметы.	
	Бытовые шумы и звуки природы	-Слушать звук музыкальных инструментов, «шумящие» коробочки и др.	
	Повторение звуков по инструкции учителя.	- Находить и соотносить звук с его источником.	
Отстукивание по инструкции учителя.	- Соотнесение звука с его источником.		
Отстукивание по инструкции учителя. Звуковая дорожка повторение. Прослушивание и повторение звуков окружающей действительности.	-Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха.		
	- Нахождение одинаковых по звучанию объектов, расположенных на дальнем расстоянии.		
	- Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).		

«Кинестетическое восприятие»	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: -поглаживание, постукивание, похлопывание различных частей тела	- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. ---- - Ориентироваться на собственном теле, объяснять свои ощущения	Различению свойств предметов: горячий, холодный. -Реакция на прикосновения человека.
	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: - «рисование» на спине ладонями.	-Слушать объяснения учителя.	
	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: - обведение контура тела массажным мячиком.	- Различать свойства материалов: холодный, горячий	
	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температур: холодный – тёплый.	. -Различать свойства материалов: гладкий, шероховатый.	
	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре: - гладкий, шероховатый, колючий		
	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: - жидкий, густой, сыпучий		
	Пальчиковая гимнастика с цветовым сопровождением.		
	Определение на ощупь величины предмета: большой-маленький		

	<p>Весёлая гусеница (от самого большого до самого маленького)</p> <p>Ниткография (составление узора из разноцветных ниток)</p> <p>Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками.</p> <p>Работа с пластилином и глиной. Лепка фрукты, овощи. Аппликация размазывание пластилина по выделенным фигурам</p>		
<p>«Восприятие запаха»</p>	<p>Адекватная реакция на запах пищевых продуктов.</p> <p>Адекватная реакция на парфюмерные запахи: - шампунь; - мыло; - зубная паста.</p> <p>Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и другие).</p> <p>Адекватная реакция на продукты, различные: по вкусовым качествам (сладкий, кислый, соленый)</p> <p>Адекватная реакция на запахи круп: - гречка; - горох;</p>	<p>Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.</p> <p>-Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: запах.</p> <p>-Классифицировать предметы по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.</p>	<p>- Слушать объяснения педагога.</p> <p>-Учиться различать объекты по запаху.</p> <p>.</p> <p>-Различать продукты по вкусовым качествам: кислый, сладкий.</p> <p>- Различение продуктов по вкусовым качествам (кислый, соленый).</p>

	-пшено.		
	Различение продуктов по консистенции вязкий; твёрдый, сыпучий)		
	Определение предметов на вкус и нахождение данных предметов на картинке.		

Календарно – тематическое планирование

№ П/П	Тема занятия	Коррекционная направленность
1	Прослеживание взглядом за движущимся объектом (по горизонтали, (вперёд/назад) и удалённым в разных направлениях.	Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в фиксации взгляда на объекте по горизонтали, вертикали, по кругу.
2	Прослеживание взглядом за движущимся объектом по вертикали. (вперёд/назад) и удалённым в разных направлениях.	Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в фиксации взгляда на объекте по вертикали.
3	Прослеживание взглядом за движущимся объектом по кругу. (вперёд/назад) и удалённым в разных направлениях.	Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в фиксации взгляда на объекте по кругу.
4	Локализация неподвижного (удалённого) источника звука, расположенного:	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника

	-на уровне уха справа (слева); -на уровне плеча справа (слева).	звука.
5	Отстукивание по инструкции учителя.	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
6	Звуковая дорожка повторение. Прослушивание и повторение звуков окружающей действительности	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
7	Повторение звуков по инструкции учителя. Отстукивание по инструкции учителя.	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
8	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: -поглаживание, постукивание, похлопывание различных частей тела	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в реакции на прикосновения человека.
9	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: -«рисование» на спине ладонями;	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в реакции на прикосновения человека.
10	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: -обведение контура тела массажным мячиком.	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в реакции на прикосновения человека.
11	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температур: холодный – тёплый(знакомство)	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновения с материалами, различными по температуре.
12	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температур:	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновения с материалами, различными по температуре.

	холодный – тёплый(заключение)	
13	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре: - гладкий, шероховатый, колючий (знакомство)	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновения с материалами, различными по фактуре
14	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре: - гладкий, шероховатый, колючий (отработка).	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновения с материалами, различными по фактуре.
15	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре: - гладкий, шероховатый, колючий (закрепление).	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновения с материалами, различными по фактуре.
16	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: - жидкий.	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновениями с материалами, различными по вязкости.
17	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: - густой.	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновениями с материалами, различными по вязкости.
18	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: - сыпучий.	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновениями с материалами, различными по вязкости.
19	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов: -удержание в руке вибрирующих игрушек;	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в адекватной реакции на вибрацию.
20	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов: -покачивание на гимнастическом мяче.	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в адекватной реакции на вибрацию.

21	Адекватная реакция на давление поверхности тела. «Лепка» тела ребёнка - прикосания - непрерывные, контрастные и симметричные в отношении парных частей тела;	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в напряжении-расслаблении, ритмизации.
22	Адекватная реакция на давление поверхности тела. «Лепка» тела ребёнка - прикосания - плоскостные (спина, живот, грудь)	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в напряжении-расслаблении, ритмизации.
23	Адекватная реакция на давление поверхности тела. «Лепка» тела ребёнка – прикосания - обхватывающие (верхние и нижние конечности).	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в напряжении-расслаблении, ритмизации.
24	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновения тела с разными видами поверхностей.
25	Адекватная реакция на запах пищевых продуктов.	Коррекция восприятия обоняния на основе адекватной реакции на запах пищевых продуктов.
26	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и другие).	Коррекция восприятия обоняния на основе адекватной реакции на запах пищевых продуктов.
27	Адекватная реакция на парфюмерные запахи:	Коррекция восприятия обоняния на основе реакции на парфюмерные запахи.

	<ul style="list-style-type: none"> - шампунь; - мыло; - зубная паста. 	
28	Адекватная реакция на продукты, различные: по вкусовым качествам (горький).	Коррекция вкусового восприятия на основе определения пищи на вкус.
29	Адекватная реакция на продукты, различные); консистенции (жидкий, твёрдый, вязкий).	Коррекция вкусового восприятия на основе определения пищи на констинстенцию.
30	Определение предметов на вкус и нахождение данных предметов на картинке.	Коррекция вкусового восприятия на основе определения пищи на вкус.
31	Разучивание небольших стихотворений с движениями.	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении изученного.
32	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении изученного.
33	Упражнения в завязывании и развязывании шнурков по инструкции учителя.	Коррекция мелкой моторики на основе упражнений в завязывании и развязывании шнурков.
34	Обводка контуров предметных изображений.	Коррекция мелкой моторики на основе упражнений в обводке по контуру и штриховке в разных направлениях.
35	Графический диктант по инструкции учителя. упражнения в шнуровке по образцу.	Коррекция мелкой моторики на основе упражнений в шнуровании по образцу учителя
36	Работа с пластилином и глиной. Лепка фрукты, овощи.	Коррекция мелкой моторики на основе упражнений в работе с пластилином по образцу учителя.

	Аппликация размазывание пластилина по выделенным фигурам	
37	Штриховка в разных направлениях по инструкции учителя.	Коррекция мелкой моторики на основе упражнений в обводке по контуру и штриховке в разных направлениях.
38	Адекватная реакция на продукты, различные: по вкусовым качествам (сладкий)	Коррекция вкусового восприятия на основе определения пищи на вкус.
39	Адекватная реакция на продукты, различные: по вкусовым качествам (кислый).	Коррекция вкусового восприятия на основе определения пищи на вкус.
40	Адекватная реакция на продукты, различные: по вкусовым качествам (солёный).	Коррекция вкусового восприятия на основе определения пищи на вкус.
41	Пальчиковая гимнастика с цветовым сопровождением.	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении изученного.
42	Сравнение предметов по нескольким признакам. (знакомство)	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе предложенного материала.
43	Сравнение предметов по нескольким признакам.(Заключение)	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе предложенного материала.
44	Распознавание фруктов по запаху	Коррекция обонятельного восприятия на основе фруктов
45	Распознавание фруктов по форме	Коррекция тактильного восприятия на основе фруктов
46	Распознавание фруктов по цвету	Коррекция зрительного восприятия и мелкой моторики рук на основе упражнений в различии цветов.
47	Распознавание овощей по запаху	Коррекция обонятельного восприятия на основе фруктов

48	Распознавание овощей по форме	Коррекция тактильного восприятия на основе овощей
49	Распознавание овощей по цвету	Коррекция зрительного восприятия и мелкой моторики рук на основе упражнений в различии цветов.
50	Собираем мозаику «Фрукты»	Коррекция зрительного восприятия и мелкой моторики рук на основе упражнений в различии цветов
51	Весёлая гусеница (от самого большого до самого маленького)	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в напряжении-расслаблении, ритмизации.
52	Играем в игру «,Посади огород»	Коррекция тактильного восприятия и мелкой моторики рук ,развитию фантазии на основе упражнений с крупой и фигурками
53	Застегивание пуговиц	Коррекция тактильного восприятия и мелкой моторики рук ,развитию к самообслуживанию.
54	Расстёгивание пуговиц	Коррекция тактильного восприятия и мелкой моторики рук ,развитию к самообслуживанию.
55	Подражание за учителем в игру «ладушки»	Коррекция тактильного восприятия и мелкой и слухового восприятия.
56	Найди пару по цвету	Коррекция зрительного восприятия и развитие мелкой моторики рук
57	Разложи по размеру (от большого к маленькому)	Коррекция зрительного и тактильного восприятия мелкой моторики рук.
58	Разложи по размеру(от маленького к большому)	Коррекция зрительного и тактильного восприятия мелкой моторики рук.
59	Распознавание величин (высокое)	Коррекция зрительного и тактильного восприятия мелкой моторики рук.

60	Распознавание величин (низкое)	Коррекция зрительного и тактильного восприятия мелкой моторики рук.
61	Запомни и повтори за учителем	Коррекция зрительного внимания и памяти .
62	Сравнить по тяжести фрукты Апельсин и вишню (что тяжелее)	Коррекция тактильного восприятия мелкой моторики рук.
63	Сравни по лёгкости фрукт Апельсин и вишню (что легче)	Коррекция тактильного восприятия мелкой моторики рук.
64	Повтори звук за учителем	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в подражании за учителем.
65	Двигаемся под музыку	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений .
66	Удар в бубен	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в подражании за учителем .Развитие чувства ритма.
67	Повторение звуков по инструкции учителя.	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
68	Звуковая дорожка повторение.	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в подражании за учителем.
Итого: 68 ч.		

Средства мониторинга и оценка динамики обучения предметы, задачи, содержание обучения, контроль результатов

Условные показатели самостоятельности	
- действия выполняется взрослым (обучающийся пассивен)	!

Действие выполняется обучающимся	
- со значительной помощью взрослого	ПП
- с частичной помощью взрослого	П
-по последовательной инструкции (по изображению)	И
- по подражанию или образцу	О
-узнаёт объект	У
- не узнаёт объект	НУ
Реакция на воздействие	
- реакция отсутствует	РО
- негативная реакция	Н
- нейтральная реакция	НР
- положительная реакция	ПР

Предметы, задачи и содержание обучения		
	начало года	конец года
Сенсорное развитие		
Разжимает и прикрепляет прищепки.		
Узнаёт продукты по запаху. Узнаёт продукты по вкусу.		
Узнаёт и находит одинаковые по форме предметы.		
Строит из кубиков башню, выкладывает в ряд по инструкции.		
Собирает и разбирает пирамидку.		
Выкладывает с помощью палочек простые изображения.		
Узнаёт части тела.		
Узнаёт и находит одинаковые по цвету предметы.		

Из группы предметов по инструкции выбирает наибольший, наименьший.		
Различает тактильные ощущения (холодный, теплый, колючий, мягкий).		
Узнаёт и находит одинаковые по звуку предметы.		

Материально-техническое оснащение сенсорного развития включает:

- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов,
 - различных по фактуре,
 - различные по вязкости,
 - различные по температуре,
 - различные по плотности;
- шаблоны фигур
- разные виды шнуровки;
- виды парфюмерной продукции;
- разные виды фруктов и овощей
- разные виды круп
- вибрирующие игрушки.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 298758671356317544631232521185682992068791923286

Владелец Янченко Оксана Александровна

Действителен с 30.01.2024 по 29.01.2025