

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Красноуфимская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»**

РАССМОТРЕНА

и рекомендована к утверждению
на заседании Педагогического совета
от «21» августа 2024г.
протокол №1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом ГБОУ СО
«Красноуфимская школа»
от «25» августа 2024 г. №115/1-од

Рабочая программа
обучающихся по АООП УО (ИН) (вариант 2)
6 класса
коррекционно-развивающая область
коррекционно-развивающее занятие

«Сенсорное развитие »

составитель: тьютор, Калугина Е.Н

г. Красноуфимск.
2024г.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

При разработке программы учитывался контингент обучающихся школы с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, т.е. от того, насколько полно школьник воспринимает окружающий мир. Программа составлена с учетом психофизических особенностей, обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Основные задачи курса Сенсорное развитие:

- освоение простых действий с предметами и материалами;
- развитие умений следовать определенному порядку при выполнении предметных действий;
- формирование элементарных общетрудовых умений и навыков;
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи**:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;

- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Деление обучающихся на группы

По решению ППк обучающиеся 6 класса по уровню самостоятельности при выполнении учебных заданий, понимания инструкций, по характеру овладения учебными действиями по курсу Сенсорное развитие условно разделены на 2 группы:

1 группа:

2 группа:

1 группа – у данных обучающихся словарный запас ограничен ближайшим окружением. Наблюдается неточность понимания и употребления многих слов. Различают на картинках знакомые предметы и действия, называют их. Понимают словесную инструкцию (с указанием предмета и действия). Могут вступить в диалог. Ведущий вид деятельности – игра. Узнают знакомые продукты по запаху и вкусу. Находят одинаковые по форме и цвету предметы. Выкладывают с направляющей помощью из палочек простые изображения. Умеют из группы предметов выбрать наибольший/наименьший. Тактильное восприятие развито на среднем уровне, затрудняются в характеристике особенностей поверхности и структуры.

2 группа – обучающаяся для коммуникации использует взгляд, жесты. Понимает простые инструкции, подкрепленные жестом. Соотносит некоторые знакомые слова с хорошо знакомыми предметами. Различает некоторые контрастные изображения на картинках после многократного повторения, с помощью учителя соотносит их с реальным объектом. Часто отказывается от выполнения доступных заданий, привязана к стереотипным действиям с привычным материалом. Речь, как средство общения не использует, но проявляет потребность в общении. Издаёт определенные звуки недовольства (мычание), если радуется (визг). Тактильное восприятие развито на низком уровне. Дать характеристику осязаемым предметам не может

Класно – урочная форма обучения предполагает работу над одной темой для двух групп. Однако, целеполагание для каждой группы свое.

Планируемые результаты освоения программы

ППк каждой группе обучающихся 6 класса определил следующие планируемые результаты обучения:

Планируемый (ожидаемые) результаты	
1 группа	2 группа
<ul style="list-style-type: none"> • умеет соотносить и знает цвета; • имеет представление о величине и форме предметов; • имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений; • имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений; • имеет представление о разнообразии тактильных ощущений. • понимает язык эмоций; • Различает геометрические фигуры круг, квадрат , треугольник. 	<ul style="list-style-type: none"> • умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.; • умеет фиксировать взгляд на объекте; • понимает эмоциональное состояние других людей; • играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
Личностные (возможные) результаты	
1 группа	2 группа
<ul style="list-style-type: none"> • Осознает и сообщает элементарные сведения о своей жизни. • Осознает и сообщает о том, что может, а что ему пока не удастся. • Проявляет желание оказывать помощь. 	<ul style="list-style-type: none"> • Использует элементарные формы речевого этикета (спасибо, пожалуйста, до свидания). • Участвует в коллективных играх и делах; • Проявляет инициативу вступать в диалог (выразить свои желания, просьбу о помощи, предложение о помощи).
Базовые учебные действия	

1 группа	2 группа
<ul style="list-style-type: none"> • Работает в коллективе (ученик – ученик); • Слушает и понимает простую инструкцию педагога. • Пользуется технологической картой. • Ориентируется в расписании. • Выполняет задание от начала до конца 	<ul style="list-style-type: none"> • Работает совместно с педагогом. • Выполняет задание в течение 5-7 минут. • Выполняет задание по образцу, по показу («Дай такой же(предмет)», «Возьми такой же (по цвету, ширине, длине и т.д.)», «Положи как я (чередую, вправо, влево и т.д.) и т.д.»)

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- 1 «Зрительное восприятие»,
- 2 «Слуховое восприятие»,
- 3 «Кинестетическое восприятие»,
- 4 «Восприятие запаха»,
- 5 «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному.

Наименование раздела	Направления работы	Виды деятельности	
		1 группа	2 группа
Формы работы: индивидуальная, групповая			
«Зрительное восприятие»	Прослеживание взглядом за движущимся объектом (по горизонтали, (вперёд/назад) и удалённым в разных направлениях.	Практические упражнения по фиксации взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка.	Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.
	Распознавание фруктов и овощей по цвету	Практические упражнения по фиксации взгляда на	Практические упражнения по фиксации взгляда на
	Распознавание фруктов и овощей по	фиксации взгляда на	лице человека и

	цвету	неподвижном предмете, расположенном справа и слева от ребенка. - Практические упражнения по прослеживанию взглядом за удаленным объектом.	неподвижном светящемся предмете.
	Найди пару по цвету		
	Разложи по размеру (от большого к маленькому, от маленького к большому)		
	Нахождение отличий на наглядном материале. Сравнение двух картинок		
	Запомни и повтори за учителем		
«Слуховое восприятие»	Шумящие коробочки.	Слушать музыкальные инструменты и предметы, издающие звук.	Слушать музыкальные инструменты и предметы, издающие звук.
	Звуковые понятия: громкий-тихий		
	Определи, что слышится		
	Двигаемся под музыку	-Внимательно слушать объяснения педагога.	-Слушать звук музыкальных инструментов, «шумящие» коробочки и др.
	Что здесь спряталось? (зашумлённые» изображения)	-Слушать звучащие предметы. -Слушать звук музыкальных инструментов, «шумящие» коробочки и др.	
	Бытовые шумы и звуки природы	- Находить и соотносить звук с его источником. - Соотнесение звука с его источником.	
	Повторение звуков по инструкции учителя.		
	Отстукивание по инструкции учителя.		

	<p>Отстукивание по инструкции учителя. Звуковая дорожка повторение. Прослушивание и повторение звуков окружающей действительности.</p>	<p>-Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха. - Нахождение одинаковых по звучанию объектов, расположенных на дальнем расстоянии. - Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).</p>	
<p>«Кинестетическое восприятие»</p>	<p>Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: -поглаживание, постукивание, похлопывание различных частей тела</p>	<p>- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. ---- - Ориентироваться на собственном теле, объяснять свои ощущения -Слушать объяснения учителя. - Различать свойства материалов: холодный, горячий -Различать свойства материалов: гладкий, шероховатый.</p>	<p>Различению свойств предметов: горячий, холодный. -Реакция на прикосновения человека.</p>
	<p>Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: - «рисование» на спине ладонями.</p>		
	<p>Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: - обведение контура тела массажным мячиком.</p>		
	<p>Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температур: холодный – тёплый.</p>		
	<p>Адекватная реакция на соприкосновение с материалами,</p>		

	<p>различными по фактуре: - гладкий, шероховатый, колючий</p> <p>Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: - жидкий, густой, сыпучий</p> <p>Пальчиковая гимнастика с цветовым сопровождением.</p> <p>Определение на ощупь величины предмета: большой-маленький</p> <p>Весёлая гусеница (от самого большого до самого маленького)</p> <p>Ниткография (составление узора из разноцветных ниток)</p> <p>Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками.</p> <p>Работа с пластилином и глиной. Лепка фрукты, овощи. Аппликация размазывание пластилина по выделенным фигурам</p>		
<p>«Восприятие запаха»</p>	<p>Адекватная реакция на запах пищевых продуктов.</p> <p>Адекватная реакция на парфюмерные запахи: - шампунь; - мыло; - зубная паста.</p> <p>Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и</p>	<p>Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.</p> <p>-Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: запах.</p> <p>-Классифицировать предметы по признаку</p>	<p>- Слушать объяснения педагога.</p> <p>-Учиться различать объекты по запаху.</p> <p>.</p> <p>-Различать продукты по вкусовым качествам: кислый, сладкий.</p>

	другие).	соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.	- Различение продуктов по вкусовым качествам (кислый, соленый).
Адекватная реакция на продукты, различные: по вкусовым качествам (сладкий, кислый, соленый)			
Адекватная реакция на запахи круп: - гречка; - горох; -пшено.			
Различение продуктов по консистенции (вязкий, твердый, сыпучий)			
Определение предметов на вкус и нахождение данных предметов на картинке.			

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Коррекционные цели
Зрительное восприятие			
1		Прослеживание взглядом за движущимся объектом (по горизонтали, (вперёд/назад) и удалённым в разных направлениях.	Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в фиксации взгляда на объекте по горизонтали, вертикали, по кругу.
2		Распознавание фруктов и овощей по цвету	Коррекция зрительного восприятия и мелкой моторики рук на основе упражнений в распознании фруктов и овощей по цвету.
3		Найди пару по цвету	Коррекция зрительного восприятия и развитие мелкой моторики рук на основе упражнений находжений пар по цвету.
4		Разложи по размеру (от большого к маленькому, от маленького к большому)	Коррекция зрительного и тактильного восприятия мелкой моторики рук на основе упражнений от большого к маленькому, от маленького к большому
5		Нахождение отличий на наглядном материале. Сравнение двух картинок	Коррекция зрительного внимания и памяти на основе упражнений в сравнение двух картинок
6		Запомни и повтори за учителем	Коррекция зрительного внимания и памяти на основе упражнений в различии цветов.
Слуховое восприятие			
7		Шумящие коробочки.	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.

8		Звуковые понятия: громкий-тихий	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
10		Определи, что слышится	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
11		Двигаемся под музыку	Коррекция слухового восприятия на основе музыкальных упражнений
12		Что здесь спряталось? (зашумлённые» изображения)	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации зашумлённого источника звука.
13		Бытовые шумы и звуки природы	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
14		Повторение звуков по инструкции учителя. Отстукивание по инструкции учителя.	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
15		Отстукивание по инструкции учителя. Звуковая дорожка повторение. Прослушивание и повторение звуков окружающей действительности.	Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в локализации неподвижного и перемещающегося источника звука.
Кинестетическое восприятие			
16		Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: -поглаживание, постукивание, похлопывание различных частей тела	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в реакции на прикосновения человека.
17		Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: -«рисование»	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в реакции на прикосновения человека.

		на спине ладонями.	
18		Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: -обведение контура тела массажным мячиком.	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в реакции на прикосновения человека.
19		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температур: холодный – тёплый.	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновения с материалами, различными по температуре холодный - тёплый.
20		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре: - гладкий, шероховатый, колючий	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновения с материалами, различными по фактуре гладкий, шероховатый, колючий.
21		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: - жидкий, густой, сыпучий	Коррекция тактильного восприятия на основе соприкосновениями с материалами, различными по вязкости жидкий, густой, сыпучий.
22		Пальчиковая гимнастика с цветовым сопровождением.	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении изученного.
23		Определение на ощупь величины предмета: большой-маленький	Коррекция зрительного и тактильного восприятия мелкой моторики рук на основе упражнений в определении на ощупь величины предмета от самого большого до самого маленького.
24		Весёлая гусеница (от самого большого до самого маленького)	Коррекция тактильного восприятия на основе упражнений в напряжении-расслаблении, ритмизации.
25		Ниткография (составление узора из разноцветных ниток)	Коррекция мелкой моторики на основе упражнений на основе упражнений в составлении узора из ниток
26		Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками.	Коррекция мелкой моторики на основе упражнений в разрывании разных видов материалов
27		Работа с пластилином и глиной.	Коррекция мелкой моторики на основе упражнений в работе

		Лепка фрукты, овощи. Аппликация размазывание пластилина по выделенным фигурам	с пластилином по образцу учителя.
Восприятие запаха			
28		Адекватная реакция на запах пищевых продуктов.	Коррекция восприятия обоняния на основе адекватной реакции на запах пищевых продуктов.
29		Адекватная реакция на парфюмерные запахи: - шампунь; - мыло; - зубная паста.	Коррекция восприятия обоняния на основе реакции на парфюмерные запахи шампунь, мыло, зубная паста
30		Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и другие).	Коррекция восприятия обоняния на основе адекватной реакции на запах пищевых продуктов.
31		Адекватная реакция на продукты, различные: по вкусовым качествам (сладкий, кислый, соленый)	Коррекция вкусового восприятия на основе определения пищи на вкус сладкий, кислый, солёный.
32		Адекватная реакция на запахи круп: - гречка; - горох; -пшено .	Коррекция восприятия обоняния на основе реакции на запахи круп гречка, горох, пшено.
33		Различение продуктов по консистенции (жвязкий; гвердый, сыпучий)	Коррекция вкусового восприятия на основе определения пищи на констинстенцию.
34		Определение предметов на вкус и нахождение данных предметов на картинке.	Коррекция вкусового и тактильного восприятия на основе упражнений в определении пищи на вкус и в нахождение данных предметов на картинке.
Итого: 34 ч			

Средства мониторинга и оценка динамики обучения предметы, задачи, содержание обучения, контроль результатов

Условные показатели самостоятельности	
- действия выполняется взрослым (обучающийся пассивен)	!
Действие выполняется обучающимся	
- со значительной помощью взрослого	ПП
- с частичной помощью взрослого	П
- по последовательной инструкции (по изображению или вербально)	И
- по подражанию или образцу	О
- самостоятельно	С
- узнаёт объект	У
- не всегда узнаёт объект	НВУ
- не узнаёт объект	НУ
Реакция на воздействие	
- реакция отсутствует	РО
- негативная реакция	Н
- нейтральная реакция	НР
- положительная реакция	ПР

Предметы, задачи и содержание обучения		
	начало года	конец года
Сенсорное развитие		
Разжимает и прикрепляет прищепки.		
Узнаёт продукты по запаху. Узнаёт продукты по вкусу.		
Узнаёт и находит одинаковые по форме предметы.		

Строит из кубиков башню, выкладывает в ряд по инструкции.		
Собирает и разбирает пирамидку.		
Выкладывает с помощью палочек простые изображения.		
Узнаёт части тела.		
Узнаёт и находит одинаковые по цвету предметы.		
Из группы предметов по инструкции выбирает наибольший, наименьший.		
Различает тактильные ощущения (холодный, теплый, колючий, мягкий).		
Узнаёт и находит одинаковые по звуку предметы.		

Материально техническое обеспечение образовательной

- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- шаблоны;
- разные виды шнуровки;
- виды парфюмерной продукции;
- вибрирующие игрушки.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 298758671356317544631232521185682992068791923286

Владелец Янченко Оксана Александровна

Действителен с 30.01.2024 по 29.01.2025