**Контрольно – измерительные материалы к мониторингу**

**по «развитию речи»**

**Этапы мониторинга**

1. Стартовая диагностика проводится в начале учебного года, для выявления актуального уровня развития ребёнка, его потенциальных возможностей.
2. Текущая диагностика: проводится в середине учебного года, позволяет оценить эффективность методов и приёмов содержания коррекционно – развивающей работы, наблюдать динамику развития ребёнка.
3. Итоговая диагностика: проводится в конце года, определяет характер динамики развития и позволяет составить дальнейший образовательный маршрут.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. | Умение слушать и понимать учебную инструкцию. | Умение вести диалог с одноклассниками и  взрослыми. | Составлять простые предложения . | Составлять распространённые предложения. | Пересказ прослушанного или прочитанного текста | Составление рассказа по серии картинок из 4-5 частей. | Составление рассказа - описания. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Высокий уровень (красный цвет)

Средний уровень (зелёный цвет)

Низкий уровень (жёлтый цвет)

**Показатели развития связной речи и критерии их оценки.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № задания | Параметры | Уровень выполнения задания |
| 1. | Умение слушать и понимать учебную инструкцию (наблюдение за ребёнком). | **Высокий уровень** – слушает и понимает инструкцию  **Средний уровень** –слушает, понимает инструкцию с организующей помощью ( наглядность, расчленённость инструкций)  **Низкий уровень** - понимает учебную инструкцию со всеми видами помощи. |
| 2. | Умение вести диалог с одноклассниками и с взрослыми (наблюдение за ребёнком). | **Высокий уровень** – Легко вступает в контакт, вежлив в общении, доброжелателен со всеми.  **Средний уровень** - понимает обращенную к нему речь, но в контакт вступает избирательно, по ситуации.  **Низкий уровень** - понимает обращенную к нему речь, самостоятельно в диалог не вступает. |
| 3. | Составление простых предложений. | **Высокий уровень** – Составляет предложения самостоятельно.  **Средний уровень** - Составляет предложения с организующей помощью.  **Низкий уровень** – Составляет предложения со всеми видами помощи. |
| 4. | Составление распространённых предложений. | **Высокий уровень** – Составляет предложения самостоятельно.  **Средний уровень** - Составляет предложения с организующей помощью.  **Низкий уровень** – Составляет предложения со всеми видами помощи. |
| 5. | Пересказ прослушанного текста. | ***высокий уровень*** — самостоятельный пересказ после первого предъявления, воспроизведены все основные смысловые звенья, пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм;  ***средний уровень*** — пересказ после минимальной помощи (1 — 2 вопроса) или после повторного прочтения, смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями, аграмматизмы незначительные, но наблюдается стереотипность оформления высказывания, отдельные близкие словесные замены;  ***низкий уровень*** — пересказ по вопросам, имеются значительные сокращения, или искажение смысла, или включение посторонней информации, отмечаются повторы, аграмматизмы, неадекватные словесные замены. |
| 6. | Составление рассказа по серии сюжетных картинок серии из 4-5 картинок. | ***высокий уровень —*** самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ, рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности  ***средний уровень*** — картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно, допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно — следственных связей, рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, неточности словоупотребления;  ***низкий уровень*** — раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, наблюдается выпадение смысловых звеньев, существенное искажение   смысла, аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств. |
| 7 | Составление рассказа-описания. | ***Высокий уровень*** *-* В рассказе-описании отражены все основные признаки предмета, дано указание на его функции или назначение, соблюдается логическая последовательность в описании признаков предмета.  ***Средний уровень -*** Рассказ-описание достаточно информативен, отличается логической завершенностью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств  предмета.  ***Низкий уровень -*** Рассказ составлен с помощью повторных наводящих вопросов, указаний на детали предмета. Описание предмета не отображает многих его существенных свойств и признаков. Не отмечается какой-либо логически обусловленной последовательности рассказа. |

Задание №3

Составление простых предложений.

**Цель:** выявить способность детей устанавливать логико-смысловые отношения между предметами и передавать их в виде законченной фразы-высказывания.

**Инструкция:**

Перед ребёнком выкладываются картинки . Педагог спрашивает у ребёнка что нарисовано на этих картинках, затем просит ребёнка, что бы он составил предложение в котором говорилось о всех предметах изображенных на картинках. Если ребёнок не справляется, педагог задаёт наводящие вопросы.

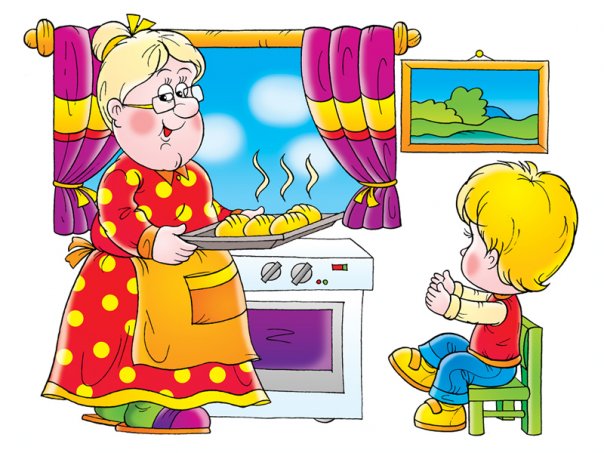
Задание №4

Составление распространённых предложений

**Цель:** выявить способность детей устанавливать логико-смысловые отношения между предметами и передавать их в виде законченной фразы-высказывания.







Задания № 5

Пересказ прослушанного текста.

**Инструкция:** я прочитаю тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься его пересказывать. (рассказ предъявляется не более двух раз)

**Горошины**

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатились на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружьё и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву и дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

(по И. Н. Садовниковой)

***Кроме данного текста, могут быть предложены небольшие по объёму рассказы, имеющие скрытый смысл:***

**Горькое лекарство**

Заболела мать Тани. Доктор прописал больной горькое лекарство. Видит девочка, что мать пьёт лекарство с трудом, и говорит: «Милая мамочка! Дай я выпью лекарство за тебя!»

(по К. Ушинскому)

**Голодный человек**

Один человек был очень голоден. Он пошёл в булочную, купил булку, съел, но не наелся. Тогда он купил ещё одну булку, съел, но ему всё ещё хотелось есть.

Он хотел купить третью булку, но денег у него хватило только на маленькую баранку. Человек съел баранку и наелся. Тогда он ударил себя по голове и сказал: «Какой же я глупый! Что ж я напрасно съел столько булок? Мне бы надо сначала съесть одну баранку!»

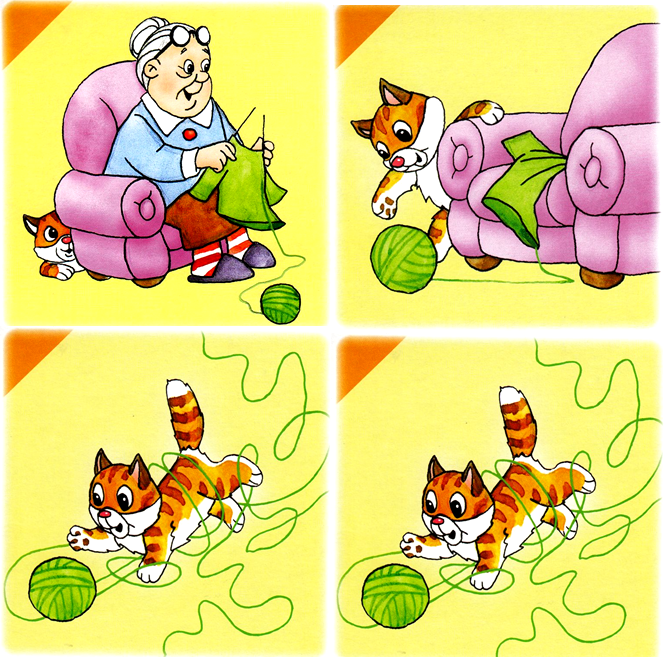
(по Л. Толстому)

Задания № 6

Составление рассказа по серии сюжетных картинок серии из 4-5 картинок.

**Цель:** выявление возможностей детей составлять связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов-эпизодов.

**Инструкция:** посмотри на эти картинки, постарайся определить: что было сначала,  а что – потом. Разложи  картинки  по порядку и составь рассказ.



Задание №7

Составление рассказа-описания.

**Цель:** выявление полноты и точности отражения в рассказе основных свойств предмета, наличие логико-смысловой организации сообщения.

**Инструкция:** Учитель знакомит детей с каждым условным обозначением, рассказывает о том, как схема будет помогать составлять рассказ об овощах.

План рассказа: 1.Что это за предмет?  2.Где растет?  3. Какой овощ на вкус?

3.Какой на ощупь? 5. Какой формы овощ? 6. Какого цвета овощ? 7. Что можно приготовить из овоща.

